



Angebot Erwachsenenbildung Wintersemester 2020/21

Zwischen Kolonialismus und Moderne



Musik des frühen 20. Jahrhunderts aus Frankreich, England und U.S.A

Im späten 19. Jahrhundert spielt Musik im Kontext von Nationalismus und Kolonialismus eine große Rolle. Die Musik sollte durch Bezug auf Volksmusik und tradierte Musikstile die Abgrenzung gegen das jeweils Fremde betonen.

Anfang des 20. Jahrhunderts öffnet sich das musikalische Denken aber auch für außereuropäische Einflüsse. So entsteht in Frankreich die impressionistische Welt Debussys unter anderem durch einen starken Eindruck südostasiatischer Musik. Auch im angelsächsischen Sprachraum werden musikalische Einflüsse der kolonialisierten und ehemals versklavten Menschen immer stärker, und durch die vielen kulturellen Einflüsse entstehen neue Stile.

Wir hören in diesem Kurs Musik aus diesen Schmelztiegeln und versuchen, die Verschmelzungsprozesse nachzuvollziehen.

12 Unterrichtseinheiten, jeweils donnerstags 18.30 – 20.00 Uhr

Ort: Gosslerhaus, Goßlerspark 1, Raum G4

Beginn: 22. Oktober 2020 – Ende: 21. Januar 2021.

Dozent: Dr. Peter Sabbagh, Kursgebühr: 130,- €

Info und Anmeldung: Hamburger Konservatorium, Sülldorfer Landstraße 196,

22589 Hamburg - Telefon: 040 870 877 0/19 (Frau Wolfgramm/Frau Rux)

veranstaltungen@hamburger-konservatorium.de oder www.hamburger-konservatorium.de

Information und Anmeldung: Hamburger Konservatorium | Sülldorfer Landstraße 196 | 22589 Hamburg

Telefon: 040-870 877-0 / -19 (Frau Mayr-Wolfgramm / Frau Rux)

E-Mail: veranstaltungen@hhkon.de | **Internet:** www.hhkon.de

Ich melde mich verbindlich an für den Erwachsenenbildungskurs **Zwischen Kolonialismus und Moderne**
jeweils donnerstags – 18.30 – 20.00 Uhr

Name	Vorname	Geburtsdatum
<hr/>		
Straße	PLZ	Ort
<hr/>		
Telefon	Mobil	E-Mail
<hr/>		
Datum / Unterschrift	<input type="checkbox"/>	Ich bin Schüler eines Hauptfachs am Hamburger Konservatorium.

Bitte zahlen Sie erst nach Erhalt der Rechnung.

Das Hamburger Konservatorium verarbeitet Ihre personenbezogenen Daten im Rahmen Ihrer Anmeldung ausschließlich gemäß der Datenschutzbestimmungen, die Sie im Internet jederzeit unter www.hamburger-konservatorium.de/?ws=911 abrufen können. Alternativ senden wir Ihnen gern die Datenschutzbestimmungen auf Wunsch zu.