

Studienrichtung Jazz vokal

Studienverlaufsplan

Module und Teilmodule (Lehrveranstaltungen)

Kernmodul Praxis

Hauptfachunterricht Jazz-Gesang (E)
Bandtraining (G)
Hauptfach Klassik-Gesang (E)
Begleitinstrument (E)
Rhythmusschulung (G)
Improvisation (G)

	1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr			
	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		7. Sem.		8. Sem.	
	SWS	CP	SWS	CP												
	P-1				P-2				P-3				P-4			
	1	8	1	8	1	8	1	8	1	8	1	8	1,5	10	1,5	4
	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1
					0,75	1	0,75	1	0,75	1	0,75	1	0,75	1	0,75	1
	0,5	4	0,5	4	0,5	4	0,5	4	0,5	4	0,5	4				
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2				

Wahlmodul Praxis

Wechselnde Lehrveranstaltungen gem. Verzeichnis

WP
Im Wahlmodul Praxis sind 6 Credits zu erwerben
Typische Angebote: Orchester, Chor, Kammermusik, Aufführungspraxis, Liedbegleitung, Cross Genre Jazz/Klassik, u.a.

Kernmodul Lehre

Theorie und Praxis des Unterrichtens (G)
Elementare Musikpädagogik (EMP) I (G)
Didaktik des Hauptfachs (G)
Hospitationen (E)
Hospitationen, Lehrproben (E)
Praktikum Musikschule mit Supervision (E)
Körper und Musik (G)
Auftreten, Sprechen, Singen (G)
Berufskunde / Selbstmanagement (G)
E-Learning / Musikproduktion (G)

	L-1				L-2				L-3				L-4			
	2	3	2	3	2	3	2	3	1,5	3	1,5	3	1,5	3	1,5	3
									1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5	2
	*			1	*			1	*			1	*			1
													0,75	1	0,75	1
	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1					1	2		
													1	2	1	2

Wahlmodul Lehre

Wechselnde Lehrveranstaltungen gem. Verzeichnis

WL

Im Wahlmodul Lehre sind 12 Credits zu erwerben
Typische Angebote:
Nebeninstrument, EMP II, Landesmusikakademie, Musik & Gesundheit, Frühe Bildung, Geragogik u.a.

Basismodul Jazz

Jazz-Gehörbildung (G)
Jazz-Theorie (G)
Jazz-Arrangement (G)
Geschichte des Jazz (G)
Musiksystematik (G)
Wissenschaftliche Recherche und Präsentation (G)

B-1

1	1,0	1	1,0
1,5	1,5	1,5	1,5
1,5	1,5	1,5	1,5
1,5	1,5	1,5	1,5
0,5	1		

B-2

1	1,0	1	1,0
1,5	1,5	1,5	1,5
1,5	2,5	1,5	2,5
1,5	1,5	1,5	1,5

B-3

1	1,0	1	1,0
1	1,0	1	1,0
1,5	1,5	1,5	1,5

B-4

1	2		

Abschlussmodul

Prüfung Praxis (Konzert) 35%
Prüfung Lehre (Lehrproben, Kolloquium) 35%
Prüfung Basis (wiss. Arbeit, Präsentation) 30%

AB

6
6
4

Studium Generale

Wechselnde Lehrveranstaltungen gem. Verzeichnis

SG

Im Studium Generale sind 3 Credits zu erwerben
Typische Angebote:
Yoga, vor- und nachbereiteter Konzertbesuch, Schauspiel, Italienisch, interkulturelle Kompetenz u.a.

Summe Credit Points (ECTS)

216 CP Pflichtmodule + 21 CP Wahlmodule = 240 CP

1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.
29	29	31	32	29	29	30	31

(E) = Einzelunterricht, (G) = Gruppenunterricht
SWS = Semesterwochenstunden, 1 SWS = 60 min
CP = Credit Points (ECTS), 1 CP = 30 Std. Workload
variabler Belegungszeitraum
*individuelle Terminplanung