

Jazz instrumental					
1. Semester					
	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 Uhr	Hauptfach Jazz-Klavier Übezeit	Hauptfach Jazz-Klavier Übezeit	Hauptfach Jazz-Klavier Übezeit	Yoga	Hauptfach Jazz-Klavier Übezeit
9 Uhr					
10 Uhr		Zweitfach Jazz-Schlagzeug	Vor- und Nachbereitung Seminare		Vor- und Nachbereitung Seminare
11 Uhr	Jazz-Theorie	Nebeninstr. Jazz-Gitarre	Theorie und Praxis des Unterrichtens	Jazz-Gehörbildung	
12 Uhr					Bandtraining
13 Uhr	Jazz-Arrangement	Hauptfach Jazz-Klavier			Körper und Musik
14 Uhr					
14 Uhr	Geschichte des Jazz	Vor- und Nachbereitung Seminare	Improvisation	Vor- und Nachbereitung Seminare	
15 Uhr					
16 Uhr	Vor- und Nachbereitung Seminare	Zweitfach Jazz-Schlagzeug Übezeit	Zweitfach Jazz-Schlagzeug Übezeit	Hauptfach Jazz-Klavier Übezeit	
17 Uhr	Zweitfach Jazz-Schlagzeug Übezeit				
18 Uhr					
zusätzlich: "wissenschaftliche Recherche und Präsentation" (Blockunterricht nach Absprache) und Hospitationen					
Pflichtunterricht aus den Kern- bzw. Basismodulen			Vor- und Nachbereitung		
Einzelunterricht, Terminvereinbarung mit jeweiligen Dozent*innen			Übezeit		
Wahlmodule Praxis und Lehre, Studium Generale, frei wählbar					