

PRE COLLEGE

Jazz instrumental		1. Semester			
	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 Uhr				<u>Yoga</u>	
9 Uhr	Hauptfach Jazz-Klavier Übezeit	<u>Hauptfach Jazz-Klavier</u>	Vor- und Nachbereitung Seminare		Zweifach Jazz-Schlagzeug
10 Uhr					Hauptfach Jazz-Klavier Übezeit
11 Uhr	<u>Jazz-Theorie</u>	Vor- und Nachbereitung Seminare	<u>Theorie und Praxis des Unterrichtens</u>	<u>Jazz-Gehörbildung</u>	
12 Uhr	<u>Jazz-Arrangement</u>	Nebenfach Jazz-Schlagzeug Übezeit		<u>Bandtraining</u>	<u>Musiktheorie und Gehörbildung</u>
13 Uhr					
14 Uhr	<u>Geschichte des Jazz</u>		<u>Improvisation</u>	Nebenfach Jazz-Schlagzeug Übezeit	Vor- und Nachbereitung Seminare
15 Uhr					
16 Uhr	Nebenfach Jazz-Schlagzeug Übezeit		Hauptfach Jazz-Klavier Übezeit		
17 Uhr					
18 Uhr					
zusätzlich: "wissenschaftliche Recherche und Präsentation" (Blockunterricht nach Absprache) und Hospitationen					
Pflichtunterricht aus den Kern- bzw. Basismodulen			Vor- und Nachbereitung		
Einzelunterricht, Terminvereinbarung mit jeweiligen Dozent*innen			Übezeit		
Wahlmodule Praxis und Lehre, Studium Generale, frei wählbar					